

**DOCUMENTOS DE APOYO AL CURRÍCULO DE EEOOII. DOCUMENTO DE APOYO II**

**TABLA IV: CONTENIDOS ESTRATÉGICOS: ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN. PERSPECTIVA INTERNIVELAR (NB, NI, NA)**

NIVEL BÁSICO	NIVEL INTERMEDIO	NIVEL AVANZADO
ESTRATEGIAS DE EXPRESIÓN	ESTRATEGIAS DE EXPRESIÓN	ESTRATEGIAS DE EXPRESIÓN
PLANIFICACIÓN	PLANIFICACIÓN	PLANIFICACIÓN
Identificar los requerimientos de la tarea y recordar, comprobar y ensayar los propios conocimientos y recursos lingüísticos para su desarrollo	Identificar los requerimientos de la tarea y ensayar y evaluar los propios conocimientos y recursos lingüísticos para su desarrollo <b>intentado nuevas combinaciones y expresiones. Se tendrá en consideración la adecuación al interlocutor y al propósito comunicativo</b>	Identificar los requerimientos de la tarea y ensayar y evaluar los propios conocimientos y recursos lingüísticos para su desarrollo utilizando nuevas combinaciones y expresiones. Se tendrá en consideración la adecuación al interlocutor y al propósito comunicativo
<b>Familiarizarse</b> con las competencias generales y comunicativas con el fin de realizar eficazmente la tarea (repasar qué sabemos sobre el tema, qué podemos o queremos decir entre otras técnicas)	<b>Movilizar y coordinar</b> las propias competencias generales y comunicativas con el fin de realizar eficazmente la tarea (repasar qué sabemos sobre el tema, qué podemos o queremos decir entre otras técnicas)	Movilizar y coordinar las propias competencias generales y comunicativas con el fin de realizar eficazmente la tarea (repasar qué sabemos sobre el tema, qué podemos o queremos decir entre otras técnicas)
<b>Descubrir</b> cómo planificar el mensaje con claridad, distinguiendo su idea o ideas principales y su estructura básica	<b>Planificar</b> el mensaje con claridad, distinguiendo su idea o ideas principales y su estructura. <b>Se utilizará cualquier recurso disponible</b>	Planificar el mensaje con claridad, distinguiendo su idea o ideas principales y su estructura

	y se limitará el mensaje a lo que se recuerde o a los medios que se encuentren para expresarse	
<b>Descubrir</b> cómo adecuar de forma básica el texto oral o escrito al destinatario, contexto, canal, registro y la estructura del discurso entre otros aspectos apropiados para cada caso	<b>Planificar</b> la adecuación del texto oral o escrito al destinatario, contexto, canal, registro y a la estructura del discurso entre otros aspectos apropiados para cada caso	Planificar la adecuación del texto oral o escrito al destinatario, contexto, canal, registro y a la estructura del discurso entre otros aspectos apropiados para cada caso
Localizar y <b>descubrir</b> cómo usar adecuadamente recursos lingüísticos o temáticos apropiados para el nivel (uso de un diccionario o gramática y obtención de ayuda entre otros)	Localizar y usar adecuadamente recursos lingüísticos o temáticos apropiados para el nivel (uso de un diccionario o gramática y obtención de ayuda entre otros)	Localizar, usar adecuadamente y <b>crear</b> recursos lingüísticos o temáticos apropiados para el nivel (uso de un diccionario o gramática, obtención de ayuda, <b>elaboración de glosarios y fichas de lectura entre otros</b> )
<b>EJECUCIÓN</b>	<b>EJECUCIÓN</b>	<b>EJECUCIÓN</b>
<b>Descubrir</b> como expresar el mensaje con claridad y coherencia, estructurándolo de <b>forma básica</b> pero adecuada y ajustándose, en su caso, a los modelos y fórmulas de cada tipo de texto oral o escrito. Los textos estarán claramente estructurados, en registro neutro o formal y versarán sobre temas habituales, preferentemente en los ámbitos	<b>Expresar</b> el mensaje con claridad y coherencia, estructurándolo de forma adecuada y ajustándose, en su caso, a los modelos y fórmulas de cada tipo de texto oral o escrito. Los textos estarán claramente estructurados, en registro neutro, formal o <b>informal sencillo</b> y versarán sobre temas cotidianos, generales o actuales de los ámbitos personal, público y	Expresar el mensaje con claridad, cohesión y coherencia, estructurándolo de forma adecuada y ajustándose, en su caso, a los modelos y fórmulas de cada tipo de texto oral o escrito. Los textos serán <b>extensos, de cierta complejidad lingüística</b> , en registro neutro, formal o <b>informal</b> sobre temas de los ámbitos personal, público, educativo y

personal o público	educativo, y, de forma menos frecuente, el ámbito profesional	profesional. Se tratarán temas especializados si son del interés o de la profesión del alumnado
<b>Comprobar</b> cómo reajustar la tarea (emprender una versión más modesta o más ambiciosa) tras valorar las dificultades y los recursos disponibles	<b>Reajustar</b> la tarea (emprender una versión más modesta o más ambiciosa) tras valorar las dificultades y los recursos disponibles	Reajustar la tarea (emprender una versión más modesta o más ambiciosa) tras valorar las dificultades y los recursos disponibles
<b>Descubrir</b> cómo aprovechar los conocimientos previos (utilizar frases hechas o aquellas que se recuerden)	<b>Aprovechar</b> los conocimientos previos (utilizar frases hechas o aquellas que se recuerden)	Aprovechar los conocimientos previos (utilizar expresiones más complejas y precisas que se recuerden)
<b>Recordar y ensayar</b> nuevas expresiones o combinaciones de las mismas y, en general, ser capaz de adoptar ciertos riesgos sin bloquear la comunicación	<b>Probar</b> nuevas expresiones o combinaciones de las mismas y, en general, ser capaz de adoptar ciertos riesgos sin bloquear la comunicación	Probar nuevas expresiones y combinaciones de las mismas y, en general, ser capaz de adoptar ciertos riesgos sin bloquear la comunicación
Enfrentarse de <b>forma elemental</b> a interrupciones de la comunicación (debidas a factores como bloqueos de memoria, no saber qué decir o escribir entre otros) por medio de técnicas tales como, por ejemplo, ganar tiempo o cambiar de tema	Enfrentarse a interrupciones de la comunicación (debidas a factores como bloqueos de memoria, no saber qué decir o escribir entre otros) por medio de técnicas tales como, por ejemplo, ganar tiempo o cambiar de tema	Enfrentarse a interrupciones de la comunicación (debidas a factores como bloqueos de memoria, no saber qué decir o escribir entre otros) por medio de técnicas tales como, por ejemplo, ganar tiempo y cambiar de tema
<b>Descubrir</b> cómo compensar las carencias lingüísticas mediante procedimientos lingüísticos, paralingüísticos o paratextuales.	<b>Compensar</b> las carencias lingüísticas mediante procedimientos lingüísticos, paralingüísticos o paratextuales. Entre estos procedimientos figuran	Compensar las carencias lingüísticas y transmitir mensajes eficaces y significativos mediante procedimientos lingüísticos,

<p>Entre estos procedimientos figuran los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–Lingüísticos <ul style="list-style-type: none"> <li>--Realizar hipótesis basadas en los conocimientos previos y las semejanzas entre lenguas entre otros aspectos</li> <li>--Extranjerizar palabras de su lengua materna</li> <li>--Modificar palabras de significado parecido</li> <li>--Definir o parafrasear un término o expresión sencilla</li> <li>--Usar sinónimos o antónimos</li> <li>--Ajustar o aproximar el mensaje (haciéndolo más complejo o preciso)</li> </ul> </li> <li>–Paralingüísticos (textos orales) <ul style="list-style-type: none"> <li>--Pedir ayuda o repetición con sencillez o frases hechas</li> </ul> </li> <li>--Señalar objetos, usar deícticos o realizar acciones que aclaran el significado</li> <li>--Usar un lenguaje corporal</li> </ul>	<p>los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–Lingüísticos <ul style="list-style-type: none"> <li>--Realizar hipótesis basadas en los conocimientos previos y las semejanzas entre lenguas entre otros aspectos</li> <li>--Modificar palabras de significado parecido</li> <li>--Definir y parafrasear términos o expresiones, por ejemplo, definiendo sus características</li> <li>--Usar sinónimos o antónimos</li> <li>--Ajustar o aproximar el mensaje (haciéndolo más complejo o preciso)</li> </ul> </li> <li>–Paralingüísticos (textos orales) <ul style="list-style-type: none"> <li>--Pedir ayuda, aclaración o elaboración de lo que se acaba de decir</li> </ul> </li> <li>--Señalar objetos, usar deícticos o realizar acciones que aclaran el significado</li> <li>--Usar un lenguaje corporal</li> </ul>	<p>paralingüísticos o paratextuales. Entre estos procedimientos figuran los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–Lingüísticos <ul style="list-style-type: none"> <li>--Realizar hipótesis basadas en los conocimientos previos</li> <li>--Modificar palabras de significado parecido</li> <li>--Definir o parafrasear un término o expresión y utilizar circunloquios</li> <li>--Usar sinónimos o antónimos</li> <li>--Ajustar o aproximar el mensaje (haciéndolo más complejo o preciso)</li> </ul> </li> <li>–Paralingüísticos (textos orales) <ul style="list-style-type: none"> <li>--Pedir ayuda, aclaración o elaboración de lo que se acaba de decir y de los aspectos ambiguos</li> </ul> </li> <li>--Señalar objetos, usar deícticos o realizar acciones que aclaran el significado</li> <li>--Usar un lenguaje corporal</li> </ul>
--	---	---

culturalmente pertinente (gestos, expresiones faciales, posturas y contacto visual o corporal) --Usar sonidos extralingüísticos y cualidades prosódicas convencionales	culturalmente pertinente (gestos, expresiones faciales, posturas y contacto visual o corporal) --Usar sonidos extralingüísticos y cualidades prosódicas convencionales	culturalmente pertinente (gestos, expresiones faciales, posturas y contacto visual o corporal) --Usar sonidos extralingüísticos y cualidades prosódicas convencionales
<b>Descubrir</b> cómo utilizar los procedimientos lingüísticos, paralingüísticos o paratextuales relacionados con los contenidos discursivos correspondientes al nivel para transmitir mensajes eficaces y significativos	<b>Utilizar</b> los procedimientos lingüísticos, paralingüísticos o paratextuales relacionados con los contenidos discursivos correspondientes al nivel para transmitir mensajes eficaces y significativos.	Utilizar los procedimientos lingüísticos, paralingüísticos o paratextuales relacionados con los contenidos discursivos correspondientes al nivel para transmitir mensajes eficaces y significativos
SEGUIMIENTO, EVALUACIÓN Y CORRECCIÓN	SEGUIMIENTO, EVALUACIÓN Y CORRECCIÓN	SEGUIMIENTO, EVALUACIÓN Y CORRECCIÓN
<b>Tomar conciencia</b> de cómo realizar de forma básica un seguimiento del efecto o éxito de la comunicación de textos orales	<b>Realizar</b> un seguimiento del efecto o éxito de la comunicación de textos orales, pidiendo confirmación y efectuando, si se precisa, modificaciones y correcciones en el texto	Realizar un seguimiento del efecto o éxito de la comunicación de textos orales basándose en la reacción del interlocutor o audiencia, y efectuando, si se precisa, modificaciones y correcciones en el texto. Se tomará nota de los errores más frecuentes y se controlará conscientemente el discurso en dichas ocasiones
<b>Tomar conciencia</b> de cómo corregir el	<b>Corregir</b> el texto oral y escrito durante	Corregir el texto oral y escrito durante

texto oral o escrito durante la ejecución y, para el texto escrito, al terminar ésta	la ejecución y, para el texto escrito, al terminar ésta	la ejecución y al terminar ésta
<b>ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN</b>	<b>ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN</b>	<b>ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN</b>
<b>PLANIFICACIÓN</b>	<b>PLANIFICACIÓN</b>	<b>PLANIFICACIÓN</b>
<b>Familiarizarse</b> con las competencias generales y comunicativas con el fin de realizar eficazmente la tarea (repasar qué sabemos sobre el tema, qué podemos o queremos decir entre otras técnicas)	<b>Movilizar y coordinar</b> las propias competencias generales y comunicativas con el fin de realizar eficazmente la tarea (repasar qué sabemos sobre el tema, qué podemos o queremos decir entre otras técnicas)	Movilizar y coordinar las propias competencias generales y comunicativas con el fin de realizar eficazmente la tarea (repasar qué sabemos sobre el tema, qué podemos o queremos decir entre otras técnicas)
<b>Descubrir</b> cómo identificar el tipo de texto o discurso oral o escrito y <b>cómo esta estrategia puede facilitar la comprensión</b>	<b>Identificar</b> el tipo de texto o discurso oral o escrito para facilitar su comprensión	Identificar el tipo de texto o discurso oral o escrito para facilitar la comprensión
<b>Tomar conciencia</b> de cómo decidir por adelantado prestar atención a distintos aspectos de la comprensión oral o escrita como comprender el sentido general y buscar información específica entre otros	<b>Decidir</b> por adelantado prestar atención a distintos aspectos de la comprensión oral o escrita como comprender el sentido general y buscar información específica entre otros	Decidir por adelantado prestar atención a distintos aspectos de la comprensión oral o escrita como comprender el sentido general y buscar información específica entre otros
<b>Descubrir</b> cómo predecir y realizar hipótesis acerca del contenido de un texto oral o escrito corto y de temas	<b>Predecir y realizar hipótesis</b> acerca del contenido de un texto oral o escrito de temas relacionados con sus	Predecir y realizar hipótesis acerca del contenido de un texto oral o escrito de temas relacionados con sus

<p>cotidianos concretos basándose en el conocimiento del tema y en el contexto (emisor, destinatario, situación o elementos paralingüísticos) y co-texto (resto del texto). Los textos <b>serán breves</b>, de estructura sencilla, en lengua estándar y registro neutro o formal y sobre temas habituales de los ámbitos personal o público</p>	<p>intereses basándose en el conocimiento del tema, y en el contexto (emisor y destinatario, situación o elementos paralingüísticos) y co-texto (resto del texto). Los textos <b>estarán claramente estructurados</b>, en registro neutro, formal o <b>informal sencillo</b> y versarán sobre temas cotidianos, generales o actuales de los ámbitos personal, público, educativo y profesional</p>	<p>intereses o especialidad profesional basándose en el conocimiento del tema y en el contexto (emisor, destinatario, situación o elementos paralingüísticos) y co-texto (resto del texto). <b>Los textos serán extensos</b>, de cierta complejidad lingüística, <b>con una cierta variedad de acentos</b> y registro neutro, formal o <b>informal</b> sobre temas de los ámbitos personal, público, educativo y profesional. <b>Se tratarán temas especializados si son del interés o de la profesión del alumnado</b></p>
<p>Localizar <b>y descubrir</b> cómo usar adecuadamente recursos lingüísticos o temáticos apropiados para el nivel (uso de un diccionario o gramática y obtención de ayuda entre otros)</p>	<p>Localizar <b>y usar</b> adecuadamente recursos lingüísticos o temáticos apropiados para el nivel (uso de un diccionario o gramática y obtención de ayuda entre otros)</p>	<p>Localizar, usar adecuadamente y <b>crear</b> recursos lingüísticos o temáticos apropiados para el nivel (uso de un diccionario o gramática, obtención de ayuda, <b>elaboración de glosarios y fichas de lectura entre otros</b>)</p>
<p>EJECUCIÓN</p>	<p>EJECUCIÓN</p>	<p>EJECUCIÓN</p>
<p><b>Tomar conciencia</b> de cómo deducir, inferir y hacer hipótesis a partir de la comprensión de elementos aislados significativos con el fin de reconstruir el significado global del texto. Se</p>	<p><b>Deducir, inferir y hacer hipótesis</b> a partir de la comprensión de elementos aislados significativos con el fin de reconstruir el significado global del texto. Se tendrán en cuenta</p>	<p>Deducir, inferir y hacer hipótesis a partir de la comprensión de elementos aislados significativos con el fin de reconstruir el significado global del texto. Se tendrán en cuenta</p>

tendrán en cuenta elementos lingüísticos, paralingüísticos y paratextuales que sirvan para compensar posibles carencias lingüísticas	elementos lingüísticos, paralingüísticos y paratextuales que sirvan para compensar posibles carencias lingüísticas	elementos lingüísticos, paralingüísticos y paratextuales que sirvan para compensar posibles carencias lingüísticas
<b>Familiarizarse</b> con cómo deducir y hacer hipótesis acerca del significado de palabras o frases por medio del contexto, el análisis de la estructura o el conocimiento de otras lenguas	<b>Deducir y hacer hipótesis</b> acerca del significado de palabras o frases por medio del contexto, el análisis de la estructura o el conocimiento de otras lenguas	Deducir y hacer hipótesis acerca del significado de palabras o frases por medio del contexto, el análisis de la estructura o el conocimiento de otras lenguas
Distinguir <b>de forma elemental</b> entre ideas principales y secundarias de un texto. Los textos <b>serán breves</b> , de <b>estructura sencilla</b> , en lengua estándar y registro neutro o formal y sobre temas habituales de los ámbitos personal o público	Distinguir entre ideas principales y secundarias de un texto. Los textos estarán <b>claramente estructurados</b> , en registro neutro, formal o <b>informal sencillo</b> y versarán sobre temas cotidianos, generales o actuales de los ámbitos personal, público, <b>educativo y profesional</b>	Distinguir entre ideas principales y secundarias de un texto. Los textos <b>serán extensos</b> , <b>de cierta complejidad lingüística</b> , <b>con una cierta variedad de acentos</b> y registro neutro, formal o <b>informal</b> , sobre temas de los ámbitos personal, público, educativo y profesional. <b>Se tratarán temas especializados si son del interés o de la profesión del alumnado</b>
	Distinguir la estructura del texto, valiéndose de los elementos lingüísticos, paralingüísticos y paratextuales que señalan tal estructura y sirviéndose de ella para facilitar la comprensión. Los textos	Distinguir la estructura del texto, valiéndose de los elementos lingüísticos, paralingüísticos y paratextuales que señalan tal estructura y sirviéndose de ella para facilitar la comprensión. Los textos



	estarán claramente estructurados, en registro neutro, formal o informal sencillo y versarán sobre temas cotidianos, generales o actuales de los ámbitos personal, público, educativo y profesional	serán extensos, de cierta complejidad lingüística, con una cierta variedad de acentos y registro neutro, formal o informal sobre temas de los ámbitos personal, público, educativo y profesional. Se tratarán temas especializados si son del interés o de la profesión del alumnado
Familiarizarse con recursos como el subrayado o la toma de notas para lograr una mejor comprensión del contenido y estructura del texto	Emplear recursos como el subrayado o la toma de notas para lograr una mejor comprensión del contenido y estructura del texto	Emplear recursos como el subrayado o la toma de notas para lograr una mejor comprensión del contenido y estructura del texto
SEGUIMIENTO, EVALUACIÓN Y CORRECCIÓN	SEGUIMIENTO, EVALUACIÓN Y CORRECCIÓN	SEGUIMIENTO, EVALUACIÓN Y CORRECCIÓN
Descubrir cómo reformular las hipótesis y comprensión alcanzada a partir de la comprensión de nuevos elementos o de la comprensión global	Reformular las hipótesis y comprensión alcanzada a partir de la comprensión de nuevos elementos o de la comprensión global	Reformular las hipótesis y comprensión alcanzada a partir de la comprensión de nuevos elementos o de la comprensión global
ESTRATEGIAS DE INTERACCIÓN	ESTRATEGIAS DE INTERACCIÓN	ESTRATEGIAS DE INTERACCIÓN
PLANIFICACIÓN	PLANIFICACIÓN	PLANIFICACIÓN
Tomar conciencia del esquema de interacción oral (modelo de diálogo situacional) o el tipo de texto escrito (carta informal o formal básica entre	Seleccionar el esquema de interacción oral (modelo de diálogo situacional) o tipo de texto de escrito (carta informal o formal entre otros)	Seleccionar el esquema de interacción oral (modelo de diálogo situacional) o tipo de texto de escrito (carta informal o formal entre otros)

otros) adecuados para la tarea, el interlocutor y el propósito comunicativo	adecuados para la tarea, el interlocutor y el propósito comunicativo	adecuados para la tarea, el interlocutor o el propósito comunicativo
EJECUCIÓN	EJECUCIÓN	EJECUCIÓN
Resolver de forma <b>básica</b> dudas o bloqueos en la <b>interacción oral</b> , por ejemplo, ganando tiempo para pensar, dirigiendo la comunicación hacia otro tema y solicitando con <b>sencillez o frases hechas repetición cuando no se ha entendido</b>	Resolver dudas o bloqueos en la comunicación, por ejemplo, ganando tiempo para pensar y dirigiendo la comunicación hacia otro tema. <b>Igualmente, entre otros recursos, se confirmará, comprobará y solicitará aclaración de la información</b>	Resolver dudas o bloqueos en la comunicación, por ejemplo, ganando tiempo para pensar y dirigiendo la comunicación hacia otro tema. Igualmente, entre otros recursos, se confirmará, comprobará y solicitará aclaración de la información <b>y de los aspectos ambiguos a través de preguntas</b>
<b>Tomar conciencia</b> de cómo referirse con claridad al mensaje emitido por la otra persona y de cómo indicar claramente las características del mensaje que se espera en la interacción escrita. <b>Los textos serán breves, de estructura sencilla</b> , en lengua estándar y registro neutro o formal y sobre temas habituales de los ámbitos personal o público	<b>Referirse</b> con claridad al mensaje emitido por la otra persona e indicar claramente las características del mensaje que se espera en la interacción escrita. <b>Los textos estarán claramente estructurados</b> , en registro neutro, formal o <b>informal sencillo</b> y versarán sobre temas cotidianos, generales o actuales de los ámbitos personal, público, <b>educativo y profesional</b>	Referirse con claridad al mensaje emitido por la otra persona e indicar claramente las características del mensaje que se espera en la interacción escrita. <b>Los textos serán bastante extensos</b> , claros y detallados, con un registro neutro, formal o <b>informal</b> , sobre temas de los ámbitos personal, público, educativo y profesional. <b>Se tratarán temas especializados si son del interés o de la profesión del alumnado</b>
Cooperar con el interlocutor para	Cooperar con el interlocutor para	Cooperar con el interlocutor para

<p>facilitar la comprensión mutua. Se indicará que se comprende o no lo que se escucha, se pedirá o se facilitará ayuda, repetición, clarificación o confirmación cuando sea preciso de manera sencilla o con frases hechas</p>	<p>facilitar la comprensión mutua, pidiendo o facilitando ayuda o clarificación cuando sea preciso. Igualmente, se cooperará de las siguientes formas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Se repetirá parte de lo que alguien ha dicho para confirmar la comprensión mutua</li> <li>-Se contribuirá al desarrollo de la interacción y se invitará a otras personas a intervenir</li> <li>-Se resumirá lo dicho y se contribuirá de esta forma a centrar la atención</li> <li>-Se utilizará un repertorio de lengua y de estrategias adecuado al nivel para contribuir a mantener la interacción</li> </ul>	<p>facilitar la comprensión mutua, pidiendo o facilitando ayuda o clarificación cuando sea preciso. Igualmente, se cooperará de las siguientes formas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Se contribuirá al desarrollo de la interacción confirmando la comprensión y se invitará a otras personas a intervenir</li> <li>-Se resumirá lo dicho y se contribuirá de esta forma a centrar la atención</li> <li>-Se reaccionará adecuadamente y se seguirán las aportaciones e inferencias realizadas de manera que se contribuya al desarrollo de la interacción</li> </ul>
<p>Descubrir cómo utilizar técnicas sencillas para pedir que se preste atención además de comenzar, mantener o terminar una conversación breve</p>	<p>Intervenir en conversaciones, discusiones o reuniones de trabajo sobre temas cotidianos o de su interés utilizando expresiones adecuadas para iniciarlas, mantenerlas y terminarlas tomando la palabra</p>	<p>Intervenir adecuadamente en conversaciones, discusiones o reuniones de trabajo utilizando un repertorio lingüístico apropiado para iniciarlas, mantenerlas, y terminarlas, haciendo uso eficaz de los turnos de palabra. Se utilizarán frases típicas para ganar tiempo y mantener el turno de palabra mientras se formula lo que se va a decir</p>

<p><b>Descubrir</b> cómo compensar las carencias lingüísticas mediante procedimientos lingüísticos, paralingüísticos o paratextuales. Entre estos procedimientos figuran los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–Lingüísticos</li> <li>--Realizar hipótesis basadas en los conocimientos previos y las semejanzas entre lenguas entre otros aspectos</li> <li>--Extranjerizar palabras de su lengua materna</li> <li>--Modificar palabras de significado parecido</li> <li>--Definir o parafrasear un término o expresión sencilla</li> <li>--Usar sinónimos o antónimos</li> <li>--Ajustar o aproximar el mensaje (haciéndolo más simple o menos preciso)</li> <li>–Paralingüísticos (textos orales)</li> <li>--Pedir ayuda o repetición con sencillez o frases hechas</li> </ul>	<p><b>Compensar</b> las carencias lingüísticas mediante procedimientos lingüísticos, paralingüísticos o paratextuales. Entre estos procedimientos figuran los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Lingüísticos</li> <li>--Realizar hipótesis basadas en los conocimientos previos y las semejanzas entre lenguas entre otros aspectos</li> <li>--Modificar palabras de significado parecido</li> <li>--Definir y parafrasear términos o expresiones, por ejemplo, definiendo sus características</li> <li>--Usar sinónimos o antónimos</li> <li>--Ajustar o aproximar el mensaje</li> <li>–Paralingüísticos (textos orales)</li> <li>--Pedir ayuda, aclaración o elaboración de lo que se acaba de decir</li> </ul>	<p>Compensar las carencias lingüísticas mediante procedimientos lingüísticos, paralingüísticos o paratextuales. Entre estos procedimientos figuran los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–Lingüísticos</li> <li>--Realizar hipótesis basadas en los conocimientos previos</li> <li>--Modificar palabras de significado parecido</li> <li>--Definir o parafrasear un término o expresión y utilizar circunloquios</li> <li>--Usar sinónimos o antónimos</li> <li>--Ajustar o aproximar el mensaje</li> <li>–Paralingüísticos (textos orales)</li> <li>--Pedir ayuda, aclaración o elaboración de lo que se acaba de decir y de los aspectos ambiguos</li> </ul>
--	--	---

<p>--Señalar objetos, usar deícticos o realizar acciones que aclaran el significado</p> <p>--Usar un lenguaje corporal culturalmente pertinente (gestos, expresiones faciales, posturas y contacto visual o corporal)</p> <p>--Usar sonidos extralingüísticos y cualidades prosódicas convencionales</p>	<p>--Señalar objetos, usar deícticos o realizar acciones que aclaran el significado</p> <p>--Usar un lenguaje corporal culturalmente pertinente (gestos, expresiones faciales, posturas y contacto visual o corporal)</p> <p>--Usar sonidos extralingüísticos y cualidades prosódicas convencionales</p>	<p>--Usar un lenguaje corporal culturalmente pertinente (gestos, expresiones faciales, posturas y contacto visual o corporal)</p> <p>--Usar sonidos extralingüísticos y cualidades prosódicas convencionales</p>
<p><b>Descubrir</b> cómo utilizar los procedimientos lingüísticos, paralingüísticos o paratextuales relacionados con los contenidos discursivos correspondientes al nivel para transmitir mensajes eficaces y significativos.</p>	<p><b>Utilizar</b> los procedimientos lingüísticos, paralingüísticos o paratextuales relacionados con los contenidos discursivos correspondientes al nivel para transmitir mensajes eficaces y significativos</p>	<p>Utilizar los procedimientos lingüísticos, paralingüísticos o paratextuales relacionados con los contenidos discursivos correspondientes al nivel para transmitir mensajes eficaces y significativos</p>
<p>SEGUIMIENTO, EVALUACIÓN Y CORRECCIÓN</p>	<p>SEGUIMIENTO, EVALUACIÓN Y CORRECCIÓN</p>	<p>SEGUIMIENTO, EVALUACIÓN Y CORRECCIÓN</p>
<p>Efectuar, de <b>forma elemental</b>, las repeticiones, aclaraciones y correcciones necesarias para compensar las dificultades, rupturas y malentendidos en la comunicación</p>	<p>Efectuar las repeticiones, aclaraciones y correcciones necesarias para compensar las dificultades, rupturas y malentendidos en la comunicación</p>	<p>Efectuar las repeticiones, aclaraciones y correcciones necesarias para compensar las dificultades, rupturas y malentendidos en la comunicación</p>
<p><b>ESTRATEGIAS DE MEDIACIÓN Y PLURILÍNGÜES</b></p>	<p><b>ESTRATEGIAS DE MEDIACIÓN Y PLURILÍNGÜES</b></p>	<p><b>ESTRATEGIAS DE MEDIACIÓN Y PLURILÍNGÜES</b></p>

PLANIFICACIÓN	PLANIFICACIÓN	PLANIFICACIÓN
Recordar y comprobar los conocimientos, estrategias y actitudes utilizadas previamente para el desarrollo de la lengua materna y de otras lenguas que facilitan la mediación y el plurilingüismo	Seleccionar y transferir los conocimientos, estrategias y actitudes utilizadas previamente para el desarrollo de la lengua materna y de otras lenguas que facilitan la mediación y el plurilingüismo	Seleccionar y transferir los conocimientos, estrategias y actitudes utilizadas previamente para el desarrollo de la lengua materna y de otras lenguas que facilitan la mediación y el plurilingüismo
Localizar y descubrir cómo usar adecuadamente apoyos y recursos lingüísticos o temáticos apropiados para el nivel, la actividad de mediación y el desarrollo de la competencia plurilingüe (uso de un diccionario, glosario o gramática y obtención de ayuda, entre otros)	Localizar y usar adecuadamente apoyos y recursos lingüísticos o temáticos apropiados para el nivel, la actividad de mediación y el desarrollo de la competencia plurilingüe (uso de un diccionario, glosario o gramática y obtención de ayuda, entre otros) para seleccionar la actividad de mediación más adecuada, así como su longitud	Localizar, usar adecuadamente y crear apoyos y recursos lingüísticos o temáticos apropiados para el nivel, la actividad de mediación y el desarrollo de la competencia plurilingüe (uso de un diccionario, glosario o gramática y obtención de ayuda, entre otros)
Descubrir cómo adecuar de forma básica el texto oral o escrito al destinatario de la actividad de mediación	Adecuar de forma básica el texto oral o escrito al destinatario de la actividad de mediación	Adecuar el texto oral o escrito al destinatario de la actividad de mediación
Tomar conciencia del esquema de interacción oral (charlas entre amigos, entre otros) o el tipo de texto escrito (carta informal, entre otros) para seleccionar la actividad de mediación más adecuada, así como su longitud	Identificar el esquema de interacción oral (reuniones de trabajo sobre temas habituales, entre otros) o el tipo de texto escrito (carta formal, entre otros) para seleccionar la actividad de mediación más adecuada,	Identificar el esquema de interacción oral (presentaciones, entre otros) o el tipo de texto escrito (artículos de revistas, entre otros) para seleccionar la actividad de mediación más adecuada, así como su longitud

	así como su longitud	
EJECUCIÓN	EJECUCIÓN	EJECUCIÓN
<b>Descubrir</b> cómo aplicar apropiadamente los conocimientos, estrategias y actitudes con la nueva lengua para el desarrollo de la mediación y el plurilingüismo	<b>Aplicar</b> apropiadamente y transferir los conocimientos, estrategias y actitudes utilizadas con la nueva lengua para el desarrollo de la mediación y el plurilingüismo	Aplicar apropiadamente y transferir los conocimientos, estrategias y actitudes utilizadas con la nueva lengua para el desarrollo de la mediación y el plurilingüismo
<b>Tomar conciencia</b> de cómo realizar la actividad de mediación al mismo tiempo que se presta atención y se prevé lo que el interlocutor continuará expresando	<b>Practicar cómo realizar</b> la actividad de mediación al mismo tiempo que se presta atención y se prevé lo que el interlocutor continuará expresando	<b>Realizar</b> la actividad de mediación al mismo tiempo que se presta atención y se prevé lo que el interlocutor continuará expresando
<b>Averiguar</b> cómo aclarar las incertidumbres y evitar las interrupciones en la actividad de mediación	<b>Aclarar</b> las incertidumbres y evitar las interrupciones en la actividad de mediación	Aclarar las incertidumbres y evitar las interrupciones en la actividad de mediación
<b>Familiarizarse</b> con la toma de notas para recordar la información y utilizar formas alternativas de expresar el contenido de la actividad de mediación	<b>Utilizar</b> la toma de notas para recordar la información y utilizar formas alternativas de expresar el contenido de la actividad de mediación	Utilizar la toma de notas para recordar la información y utilizar formas alternativas de expresar el contenido de la actividad de mediación
<b>Descubrir</b> cómo utilizar la paráfrasis como actividad de mediación escrita y oral	<b>Utilizar</b> la paráfrasis como actividad de mediación escrita y oral	Utilizar la paráfrasis como actividad de mediación escrita y oral
<b>Descubrir</b> cómo utilizar el resumen	<b>Utilizar</b> el resumen como actividad de	Utilizar el resumen como actividad de

como actividad de mediación escrita	mediación oral y escrita	mediación escrita y oral
		Utilizar la interpretación consecutiva de manera básica como actividad de mediación oral
SEGUIMIENTO, EVALUACIÓN Y CORRECCIÓN	SEGUIMIENTO, EVALUACIÓN Y CORRECCIÓN	SEGUIMIENTO, EVALUACIÓN Y CORRECCIÓN
	Realizar un seguimiento del efecto o éxito del desarrollo de la competencia plurilingüe	Realizar un seguimiento del efecto o éxito del desarrollo de la competencia plurilingüe
	Comprobar la adecuación comunicativa y lingüística de la actividad de mediación	Comprobar la adecuación comunicativa y lingüística de la actividad de mediación
Tomar conciencia de cómo corregir la actividad de mediación durante la ejecución y al terminar ésta a través del uso de diccionarios, hablantes con mayor nivel competencial de la lengua u otras fuentes	Corregir la actividad de mediación, durante la ejecución y al terminar ésta, a través del uso de diccionarios, hablantes con mayor nivel competencial de la lengua u otras fuentes	Corregir la actividad de mediación, durante la ejecución y al terminar ésta, a través del uso de diccionarios, hablantes con mayor nivel de competencial de la lengua u otras fuentes